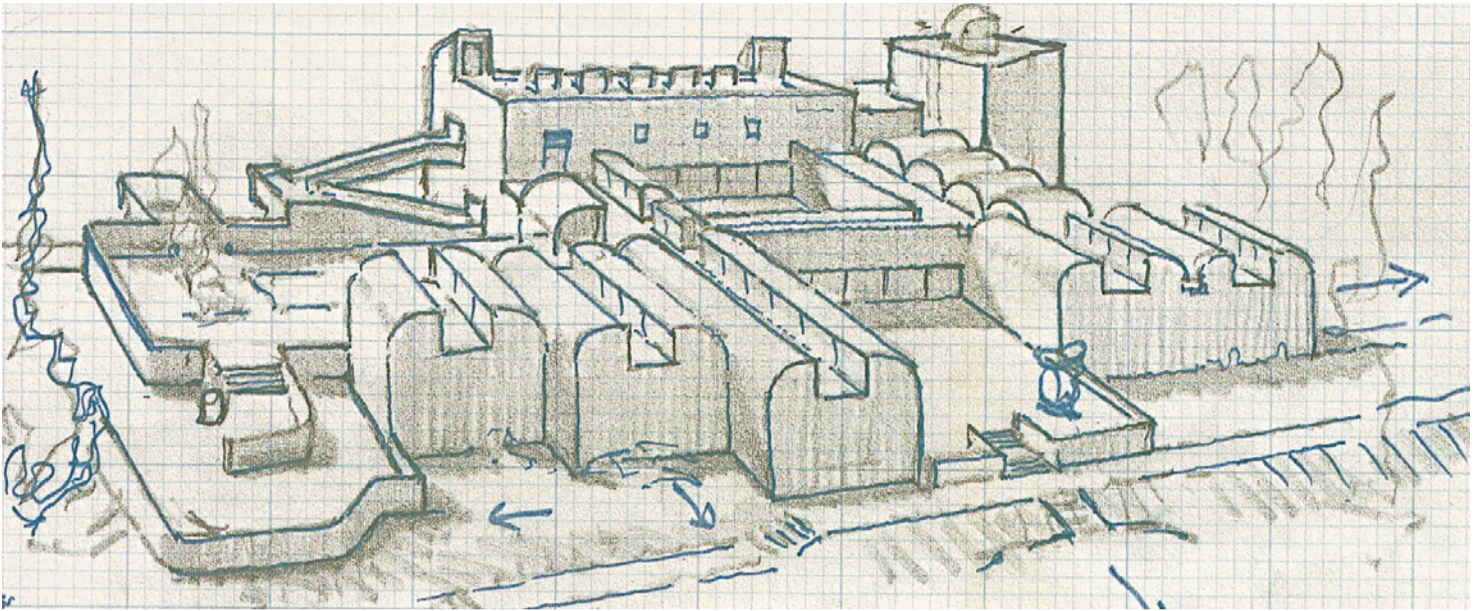


Plano



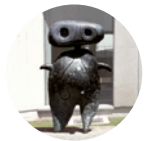
Cómo llegar

La Fundació exhibe la colección pública más importante de obra de Joan Miró, en un edificio proyectado específicamente por Josep Lluís Sert para acoger la producción del artista.

El edificio, de estilo racionalista con atributos mediterráneos, se integra con armonía en el parque de Montjuïc, y la silueta que dibuja en el paisaje de Barcelona refleja la voluntad de Joan Miró de conectar arquitectura, arte y naturaleza.



Imagen de cabecera: Josep Lluís Sert. Esbozos para la Fundació Joan Miró, s.d. Cortesía de la Frances Loeb Library, Harvard University Graduate School of Design



Entrada (A)
Personaje, 1970



Sala 2
Pintura (El guante blanco), 1925



Sala 3
Personaje delante del sol, 1968



Sala 3
La esperanza del condenado a muerte, 1974



Sala 4
La estrella matinal, 1940



Sala 4
Hombre y mujer frente a un montón de excrementos, 1935



Sala 11
Tapiz de la Fundación, 1979



Sala 11-12 (B)
Fuente de mercurio
Alexander Calder, 1937



Sala 12
Pareja de enamorados de los juegos de flores de almendro
Maqueta, 1975



Terraza planta 1 (C)
Muchacha evadiéndose, 1967

2

1

0

Colección Joan Miró
Salas 1 – 16

Exposiciones
Salas 17 – 20

Espacio participativo
Salas 21 – 22

-1

